



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ПОЛЯКОВ

Имя: МАКСИМ

Отчество: ДМИТРИЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

6	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 1.

Задание А.

Задание 1: (1) — Франция, (2) — Тройственного, (3) — Германии, (4) — Италии, (5) — Австро-Венгрии

Задание 2: Событие — заключение франко-русского союза на фоне нападения Германии на Францию и образования Тройственного союза из: Германии, Австро-Венгрии и Италии.

Источник — франко-русский договор, заключённый в конце 1880-х годов, когда императором России был Александр III. Место — Париж (столица Франции).

Задание 3: 1, так как на изображении 2 — Дмитрий Милотин, который занимался проведением военной реформы в период правления Александра II (отец императора Александра III, при котором и был заключён вышеупомянутый договор, и при нём же занимал важные государственные посты, а при его сыне Милотин уже не играл важной роли в делах Российской империи).

У человека на изображении 3 на погонах отчётливо виден символ Александра II, а не Александра III — А. Этот человек — Борис Мелikov (приближённый к императору Александру II в последние годы его правления).

Задание Б.

Задание 4: Это осада Шипки в ходе военного



Командиром — Русско-турецкой войны 1844—1848 годов. Ее участники: Российская империя вместе с балканскими народами (балаши, боснийцы и др.) и государствами ранее получившими независимость (Сербия) от Османской империи, против которой они совместно и боролись в ходе данной войны.

Место — территория Османской империи: от захваченной ей Баларии до города Сам-Стефано вблизи от непосредственно Константинополя.

1 — Широк, 2 — Милотин

Задание 5: 1 — это полководец, принимавший участие ещё в Крымской войне. Как доблестный он стал известен уже при Александре II, сумев проявить себя в Русско-турецкой войне (1844—1848). На изображении 2 показан тёрза ранее упомянутого Дмитрия Милотина, также участник данной войны. На изображении 3 — Владимир Корнилов — участник Крымской войны, обороны Севастополя, погибший в ходе неё на поле боя.

Задание 6: 1 — это лафет, использовавшийся в Русской императорской армии весь XIX век, включая Русско-турецкую войну (1844—1848). Он предназначался для подвоза необходимого орудия, но мог подвозить не только его. На изображении 2 — пушка, использовавшаяся в Русском государстве в XV—XVII веках. Она служила простым орудием выстрела с помощью пороха, снарядов. На изображении 3 — орудие, появившееся в Российской империи в начале XX века и совмещавшее лафет с пушкой для удобства.





Задание 4: Русско-турецкая война окончилась победой России и подписанием Сан-Стефанского мирного договора в 1878 году. По нему Болгария становилась независимой, а Боснии давалась широкая автономия. Однако страны Тройственного союза посчитали этот мирный договор несправедливым, вмешались и вынудили руководство Российской империи пересмотреть его условия, собрав целый Берлинский конгресс (в том же году). По новому договору только часть Болгарии и Боснии сохраняли условия, приобретённые ими по миру в Сан-Стефано, а часть этих территорий так и осталась под османским контролем.

Задание 5.

Задание 8: „Швейцарский поход Суворова“ хранится в Музее истории изобразительных искусств. На данной картине изображена Русская армия под командованием Александра Суворова, которая перешла через Альпы, чтобы прийти на помощь части своих солдат, окружённых французами. Однако Суворов со своими солдатами опоздал, и французы уже всех убили. Помня это, Суворов повернул армию назад, а на данной картине показано, как будто они готовы крушить врага в отместку за павших братьев. Это неверно.

Задание 9: Наравление — историческая живопись. Она характеризуется написанием картин на какие-либо реальные исторические события из прошлого.



В представленном изображении, как и в других изданном эссе, использованы темные тона, передающие оттенки прошлого. Также на нем очень большая детализация, позволяющая почувствовать себя на месте описываемого события.

Задание 10: 2 и 3, так как на изображении 1 на модных видах шляпы, появившихся значительно позже конца 1490-х годов. На изображении 2 на модных видах светлые и темные наряды на английские или французский манер конца XVIII века. А на изображении 3 на солдатах видны темные юбки, которые носили в России и Франции в самом начале XIX века, что объединено с концом 1490-х годов Наполеоновскими войнами.

Задание 1.

Историческое эссе.

Фрагмент 3 взят из выступления Генерального секретаря ЦК ВЛКСМ Леонида Ильича Брежнева. Весь текст — его цитирование, кроме добавления приписок наподобие "(Продолжительные аплодисменты)". В связи с этим, мне кажется, что источником к фрагменту являются "Воспоминания Л. И. Брежнева", озвучиваемые или и написанные другим человеком.

В данном фрагменте Брежнев упоминает о том, что "В наше время, когда разрядка напряженности стала реальностью и в международном рабочем движении, и среди его противников...", что позволяет



предположить о том, что эту роль он выполнял со второй половины 1960-х до конца 1970-х годов, когда СССР отказались подписать ОСВ-II из-за вторжения войск СССР в Афганистан, и вразумительная международная марксистская солидарность на КСМ. Поинимая это, Леонид Ильич даёт ответ на вопрос о дружбе с капиталистическими державами: молчаливо перед товарищами по партии. Он говорит о том, что коммунисты никогда не прекратят классовую борьбу и не примирятся с капиталистической эксплуатацией труда. Он также отвергает любые компромиссы с капиталистами и нейтралитет по отношению к ним. Говорит он это по тому, что у идеологически зафиксированных граждан стали возникать вопросы: не подружился ли мы с Западом? В завершении своего выступления Брежнев заявил, что партия полностью уверена в правильности выбранного ей курса. Леонид Брежнев в молодости воевал в ВОВ, а потому всегда старался брать курс на мирное сосуществование с соседями и идеологическими врагами. Вокруг него в партии сложился настоящий культ личности, при этом сам Темсек его не приветствовал, но и не возражал против него. Можно сказать, что в партии у него были одни единомышленники и никто открыто не решался ему что-либо возразить. Тем не менее, время показало, что такие люди, как Михаил Горбачёв (будущий президент СССР) и Эдуард Шеварднадзе (будущий глава МИД СССР) на самом деле не разделяли взглядов и убеждений Леонида Брежнева, а лишь прикидывались, спокойно получая почётные



государственные награды и звания непосредственно от самого Брежневца. В дальнейшем Михаил Горбачёв намерен проводить важные и необходимые реформы, возлагая всю вину за застои экономики на ранее упомянутого Генерального секретаря партии. Разрядка международной напряжённости стала предметом налаживания отношений с Западом во времена Перестройки. Это был важный шаг и настоящий Брежневский дипломатический успех, ведь в тот момент СССР впервые показал миру, что он способен достичь благоприятной международной обстановки не только оружием и танками, но и умением договариваться. И Владимир Путин, и Михаил Горбачёв положительно оценили вклад Леонида Ильича Брежнева в укрепление советских внешнеполитических связей.

